

Το Τμήμα Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Πανεπιστημίου Frederick προτείνει, ως προς τη νέα θεματική του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, **‘Αγαπώ τον Τόπο μου, Αγαπώ την Κύπρο’**, μια σειρά διαλέξεων σε σχέση με την έννοια της Κυπριακότητας, όπως αυτή αναπτύσσεται στο πλαίσιο της σύγχρονης συνδιαλλαγής της και της παρούσας δυναμικής της.

Η φετινή πρόταση, στην οποία θα συνεισφέρουν ακαδημαϊκοί, καθηγητές του κλάδου, φοιτητές, καλλιτέχνες και θεωρητικοί, έρχεται σε συνέχεια του επιτυχημένου προγράμματος **RECYPRUS! ΚΥΠΡΟΣ ΞΑΝΑ!** Στη διάρκεια ενός χρόνου, από τον Σεπ. 13 μέχρι το Σεπ. 14, το πρόγραμμα αυτό προσέγγισε καθώς και τοποθετήθηκε στα σχετικά θέματα, με μια σειρά σεμιναρίων καθώς και θεωρητικών και πρακτικών προτάσεων. Κατάληξη αυτών, είναι οι εικαστικές en-situ παρεμβάσεις /εκθέσεις με έργα φοιτητών του Πανεπιστημίου μας και μαθητών της Μέσης Εκπαίδευσης υπό την καθοδήγηση των καθηγητών τους. Στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης Κύπρου τον Ιούνιο με Σεπτέμβριο στη Λευκωσία και στους χώρους της οικίας του Πατέρα Καλλίνικου Μοναχού Σταυροβουνιώτη στο Δήμο Αθένου, από τον Σεπτέμβριο μέχρι τον ερχόμενο Νοέμβριο.

Η εκπαιδευτική εμπειρία του Προγράμματος, έφερε στην επιφάνεια θέματα προς συζήτηση, ανάπτυξη και αντανάκλαση, όπως η σχέση Παραδοσιακής Τέχνης και Σχεδιασμού με τις Σύγχρονες Διαδικασίες και Προσεγγίσεις, καθώς και θέματα Μνήμης και Ταυτότητας όπως αναδεικνύονται μέσα από σύγχρονες τοπικές και διεθνής Πρακτικές. Η σειρά διαλέξεων όπως αναπτύχθηκε για τη φετινή χρονιά από το Πανεπιστήμιο Frederick, έρχεται σαν μια εκπαιδευτική πρόταση για να υπογραμμίσει τη σημαντικότητα της θεωρητικής ανάπτυξης και αντίληψης. Ταυτόχρονα, επιθυμεί να υποστηρίξει αλλά και ν’ αναδείξει τόσο στη Μέση όσο και στην Ανώτερη Εκπαίδευση, την αλληλοεξαρτώμενη σχέση της Θεωρίας και της Αντανάκλασης με την Εικαστική Πρακτική, αναδεικνύοντας δημιουργικές μεθόδους ως την εκπαιδευτική ενδυνάμωση φοιτητών και μαθητών.

Στο σεμινάριο του Νοεμβρίου το Πανεπιστήμιο Frederick προγραμματίζει μια παρουσίαση/διάλεξη από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές του με θέμα Παράδοση και Σύγχρονες Προσεγγίσεις. Οι επόμενες διαλέξεις θα ανακοινωθούν εντός του ακαδημαϊκού έτους.