

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

**ΓΡΑΠΤΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΓΙΑ ΠΛΗΡΩΣΗ ΚΕΝΩΝ ΘΕΣΕΩΝ ΓΡΑΦΕΩΝ
ΣΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΪΜΑΚΛΙΟΥ**

Θέμα: Ελληνικά

Ημερομηνία: 26 Φεβρουαρίου 2011

Διάρκεια: 1 ώρα και 30 λεπτά

**ΤΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΕΣΣΕΡΙΣ (4) ΣΕΛΙΔΕΣ.
ΟΛΕΣ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΝΑ ΔΟΘΟΥΝ ΣΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ.**

ΜΕΡΟΣ Α΄: ΕΚΘΕΣΗ

(Μονάδες 50)

Να αναπτύξετε το πιο κάτω θέμα (400 – 450 λέξεις):

Η μετανάστευση είναι μια από τις μεγάλες προκλήσεις που αντιμετωπίζουν τα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Να αναφερθείτε στις αιτίες αυτού του φαινομένου και να προτείνετε τρόπους επιτυχούς, κατά την άποψή σας, αντιμετώπισής του, για διασφάλιση της ενσωμάτωσης των μεταναστών και της ειρηνικής συνύπαρξης των λαών.

ΜΕΡΟΣ Β΄: ΚΕΙΜΕΝΟ ΓΙΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ

(Μονάδες 30)

[...]Η φιλολογία σχετικά με την πατριωτική αλλά και εθνικιστική διάσταση του ποδοσφαίρου, στο επίπεδο των εθνικών και κάποτε θρησκευτικών αναμετρήσεων, είναι τεράστια και δεν αφορά μόνο την Ελλάδα. Όσο και αν η «διπλωματία του ποδοσφαίρου» φέρνει συχνά τα επιθυμητά αποτελέσματα, οι μάχες ανάμεσα στις εθνικές ομάδες με τους επιτελείς εξακολουθούν να μαίνονται και όχι σπάνια οι κλεισμένες πληγές της Ιστορίας ξανανοίγουν στα γήπεδα, όπου όλα παίρνουν τον χαρακτήρα μιας οιονεί πολεμικής αναμέτρησης. Ωστόσο αυτές οι εθνικές εμμονές και προκαταλήψεις ξυπνούν και αναρριπίζονται όχι μόνο στα γήπεδα αλλά (κυρίως) στους γιγαντιαίους τίτλους των εφημερίδων, αθλητικών και μη. [...]

Δεν υπάρχει λοιπόν αμφιβολία πως το ποδόσφαιρο, άθλημα παγκόσμιας αποδοχής, ευνοεί, περισσότερο από όσο οι Ολυμπιακοί Αγώνες, την εθνική υπερηφάνεια και προφανώς αναδεικνύει τον απωθημένο, ή μη, εθνικισμό μας. Ο εθνικός ύμνος, τα εθνικά χρώματα, η εθνική ομάδα, τα «δικά» μας παιδιά και λοιπά αποτελούν

ακατάλυτα σύμβολα, όχι μόνο για τους θεατές των γηπέδων, αλλά και για εκατομμύρια φιλάθλων σε όλον τον κόσμο. Έτσι, αν η Ευρωπαϊκή Ένωση τείνει (όπως άλλωστε η γενικότερη εννοούμενη παγκοσμιοποίηση) να γεφυρώσει τις εθνικές/εθνικιστικές διαφορές της ηπείρου μας και να επιβάλει το δικό της μη εθνικό μνημόνιο, οι ποδοσφαιρικές σημαίες και οι ποδοσφαιρικές ιδιοπροσωπίες δείχνουν μια προπολεμική Ευρώπη. Στο ποδόσφαιρο η ιστορία κυλάει πολύ αργά και αναλλοίωτη. Καμία Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν έχει τη δύναμη να αποκλείσει τους ξέφρενους πανηγυρισμούς των Γερμανών μετά την πρόσφατη τεσσάρα εναντίον των Άγγλων, καμία καγκελάριος δεν μπορεί να απαγορεύσει στους Ισπανούς να ταπεινώνουν την Εθνική Γερμανίας... Ωστόσο θα ήταν λάθος να λησμονούμε ότι, παρά τις ακρότητες μέσα και έξω από το γήπεδο, παρά τους φανατισμούς και τις βιαιότητες, παρά τις αδικίες και τις αντεκδικήσεις, παρά τις εθνικιστικές και σοβινιστικές κορόνες, το ποδόσφαιρο είναι παιχνίδι, παίγνιον, και όπως όλα τα παίγνια και τα θεάματα είναι ένας τρόπος αναπαράστασης του βίου. Δεν πρέπει να δραματοποιούμε τα πράγματα αλλά, τηρουμένων των αναλογιών, ένα ματς αποτελεί μια «μίμηση πραγμάτων» όπου καθείς μπορεί να βρει όποιον συμβολισμό θέλει. Τον αδύναμο αγωνιστή που αντιμάχεται υπέρτερες δυνάμεις (κάποτε και ενάντια στη θεϊκή βούληση), τον ήρωα – εκδικητή, τον υπερόπτη που ταπεινώνεται. Πάνω από όλα μέσα στο γήπεδο συγκρούονται πάντοτε δύο δυνάμεις, που, ανάλογα με την κερκίδα όπου καθόμαστε, η μία αντιπροσωπεύει το Καλό και η άλλη το Κακό. Η ταύτισή μας με τη μία ή την άλλη ομάδα είναι κάποτε υπερλογική. Δεν έχει να κάνει με πολιτικούς, ιδεολογικούς, κοινωνικούς ή οικονομικούς λόγους.

Αν παρακολουθώντας ένα ματς αισθανόμαστε βίαιοι, επιθετικοί, εθνικιστές ή οτιδήποτε, σε τούτο δεν φταίει το ποδόσφαιρο. Απλώς μέσα από αυτό το θέαμα αναφαίνονται και εκδηλώνονται τα γνησιότερα, ίσως, αισθήματά μας. *Το ποδόσφαιρο, ως μίμηση μάχης και πολέμου, δεν διαφέρει, τηρουμένων των αναλογιών, από μια αναπαράσταση ενός συμβάντος, ακόμη και ενός συμβάντος της τραγωδίας. Το ποδόσφαιρο είναι ο καθρέπτης. Ο καθείς λοιπόν και η κάθαρσή του. Ο καθείς και ο απόκρυφος και συνάμα αναδυόμενος ποδοσφαιρικός εαυτός του [...].*

(Γιατρομανωλάκη, Γ. Οι πληγές της Ιστορίας ξαναοίγουν στα γήπεδα, εφ. Το ΒΗΜΑ, 11 Ιουλίου 2010)

Ερωτήσεις:

1. Να γράψετε με δικά σας λόγια την περίληψη του πιο πάνω κειμένου (80 – 100 λέξεις).

(Μονάδες 10)

2. «Το ποδόσφαιρο, ως μίμηση μάχης και πολέμου, δεν διαφέρει, τηρουμένων των αναλογιών, από μια αναπαράσταση ενός συμβάντος, ακόμη και ενός συμβάντος της τραγωδίας. Το ποδόσφαιρο είναι ο καθρέπτης. Ο καθείς λοιπόν και η κάθαρσή του.»

- α) Να εξηγήσετε με δικά σας λόγια το νόημα του πιο πάνω αποσπάσματος.
β) Συμφωνείτε με τις θέσεις του συγγραφέα; Υποστηρίξτε την άποψή σας με επιχειρήματα.

(Μονάδες 10)

3. Να εισηγηθείτε τέσσερα (4) μέτρα που κατά τη γνώμη σας πρέπει να εφαρμόσει η πολιτεία, για καταστολή του φαινομένου της βίας και παραβατικότητας στα κυπριακά γήπεδα.

(Μονάδες 10)

ΜΕΡΟΣ Γ΄: ΓΛΩΣΣΑ (Μονάδες 20)

1. Να γράψετε τα ρήματα (στο πρώτο πρόσωπο) από τα οποία παράγονται οι ακόλουθες λέξεις (είναι υπογραμμισμένες στο κείμενο).

Ρήμα

διάσταση	
εμμονές	
αναπαράστασης	
κάθαρση	

(μονάδες 4)

2. Να εντοπίσετε μέσα από το κείμενο τα αντίθετα των πιο κάτω λέξεων:

καταλαγιάζουν	
απόρριψης	
διασπάσει	
κατώτερες	

(μονάδες 4)

3. Να συμπληρώσετε τα κενά, στις πιο κάτω προτάσεις, με τον κατάλληλο τύπο σύνθετων ρημάτων, με β΄ συνθετικό το ρήμα έχω. Στο τετράδιό σας να γράψετε μόνο τη λέξη που έχετε βρει.

α) _____ πλαστό διαβατήριο, γι' αυτό απελάθηκε από τη χώρα.

β) Άνθρωποι που _____ τα απανωτά κτυπήματα της μοίρας θεωρούνται ήρωες.

γ) Η αστυνομία αποφάνθηκε ότι στη χθεσινή ληστεία _____ περισσότερα από δύο άτομα.

δ) Το κράτος _____ κάθε δυνατή βοήθεια και στήριξη στις ευάλωτες ομάδες ανθρώπων.

(μονάδες 4)

4. Να συμπληρώσετε τα κενά στις πιο κάτω προτάσεις, επιλέγοντας το σωστό τύπο της λέξης που βρίσκεται στην παρένθεση.

Στο τετράδιό σας να γράψετε μόνο τη λέξη που έχετε επιλέξει.

- α) Η κυπριακή (ομοιογένεια, ομογένεια, ομειογένεια) στο εξωτερικό δραστηριοποιείται έντονα για τη δίκαιη επίλυση του κυπριακού προβλήματος.
- β) Οι υπάλληλοι δεν πρέπει να (κωλυσιεργούν, κωλισιεργούν, κολυσιεργούν) στην εκτέλεση των καθηκόντων τους.
- γ) Κατά τις ανασκαφές στην αρχαία Σαλαμίνα βρέθηκαν πολλές (αναθεματικές, αναθηματικές, αναθεωρητικές) στήλες.
- δ) Αυξήθηκε η γεωργική παραγωγή εξαιτίας των (εγγειοβελτιωτικών, εγγυοβελτιωτικών, εγειοβελτιωτικών) έργων.

(μονάδες 4)

5. Να αντικαταστήσετε τις υπογραμμισμένες ξένες λέξεις με την αντίστοιχη ελληνική (μια λέξη).

- α) Το επάγγελμα του διπλωμάτη έχει υψηλό πρεστίτζ.
- β) Μικρά μαγαζάκια στο κέντρο της πόλης πωλούσαν διάφορα σουβενίρ.
- γ) Πολλές εταιρείες διενεργούν γκάλοπ για να καταγράψουν τις καταναλωτικές προτιμήσεις των πολιτών.
- δ) Άνθρωποι κάθε ηλικίας παρασύρονται από διαφημιστικά σλόγκαν και προβαίνουν σε άσκοπες αγορές.

(μονάδες 4)

© Copyright 2011 - Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση με οποιοδήποτε μέσο όλου ή μέρους του περιεχομένου χωρίς τη συγκατάθεση του εκδότη.