ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΜΝΗΜΕΙΑΚΟΙ – ΜΟΥΣΕΙΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ ΤΗΣ ΕΟΚΑ 1955-59

Το Συμβούλιο Ιστορικής Μνήμης Αγώνα ΕΟΚΑ 1955-1959 βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει την λειτουργία των πιο κάτω ιστορικών / μνημειακών χώρων του Απελευθερωτικού μας Αγώνα 1955-1959:

1. Μουσείο Αγώνος 1955-59
(Πλατεία Αρχιεπισκοπής απέναντι από το Παγκύπριο Γυμνάσιο Λευκωσίας)
Για σκοπούς επικοινωνίας: Γιαννάκης Δημητρίου 22305878/9/81

2. Αχυρώνας Λιοπετρίου
Έχει συντηρηθεί, αναπλασθεί το κτίσμα του Αχυρώνα και λειτουργεί και ως εκθεσιακός χώρος για τη ζωή και τη δράση των τεσσάρων ηρώων. Στην αυλή, κατόπιν παννελλήνιου διαγωνισμού, έχει ανεγερθεί μνημείο – και στη συνέχεια τοποθετήθηκαν και οι ανδριάντες των τεσσάρων ηρώων.
(Κ.Σ. Λιοπετρίου Τηλ. 23942180/ Παντελής Χρ. Παντελή 99330096)

3. Χώρος Μνήμης του Αγώνα της ΕΟΚΑ στις Κεντρικές Φυλακές – Φυλακισμένα Μνήματα
Έχουν συντηρηθεί όλοι οι χώροι που σχετίζονται με τον Αγώνα: κελλιά καταδίκων/μελλοθανάτων, αγχόνη, και δημιουργήθηκε εκθεσιακός χώρος με δημοσιεύματα, φωτογραφίες κ.α. που σχετίζονται με το χώρο. Με σκοπό την διαφύλαξη της ιερότητας του χώρου των Μνημάτων, στήθηκε Μνημείο στην αυλή, για την κατάθεση στεφάνων.
Στον ανοικτό χώρο των Φυλακών απέναντι από την είσοδο των Φυλακισμένων Μνημάτων **λειτουργεί Περίπτερο – Βιβλιοπωλείο** με εκδόσεις και άλλα εκθέματα σχετικά με τον Αγώνα.
(Μαρούλα Παλληκαρίδου-Βρυωνίδου Τηλ. 22303994, / Σάββας Κωμοδρόμος 22406000 ext139 / 99519748)

4. Κρατητήρια Κοκκινοτριμιθιάς
Πρόκειται για ένα χώρο μνήμης και φρονηματισμού. Εδώ ενεκλείσθησαν από τους Άγγλους γύρω στις 3.500 Κύπριοι πολίτες ως πολιτικοί κρατούμενοι, οι οποίοι έζησαν κάτω από άθλιες συνθήκες κατά τον Αγώνα.
Έγιναν οι αναγκαίες εργασίες αναστήλωσης/ανάπλασης και επαναφοράς του χώρου στην αρχική του κατάσταση. Η πρώτη φάση του έργου ολοκληρώθηκε το 1997 με την αναστήλωση θαλάμων, του Απομονωτηρίου, του Επισκεπτηρίου, Περίπτερο – Βιβλιοπωλείο και Γραφείο καθώς και της Εκκλησίας του «Αγίου Ελευθερίου».
Μια μεγάλη αίθουσα έχει μετονομασθεί σε «Αίθουσα Ελλάδας» και προορίζεται για αίθουσα Εκδηλώσεων. Στο χώρο αυτό λειτουργεί έκθεση με φωτογραφίες της τότε περιόδου.
(Σ. Σόλωνος Τηλ. 99606553 / 22834450, ΣΙΜΑΕ 22305001/2/3).

5. Κρησφύγετο – φούρνος (Γρ. Αυξεντίου) στο Παλαιχώρι.
Το κρησφύγετο βρίσκεται στο κέντρο του χωριού, στο υπόγειο του σπιτιού του Ανδρέα και της Μαρίτσας Καραολή, δίπλα από την εκκλησία της «Παναγίας Χρυσοπαντάνασσας». Το κρησφύγετο αναστηλώθηκε και ο περίξ χώρο διαμορφώθηκε σε εκθεσιακό χώρος με φωτογραφίες ηρώων της Κοινότητας και αυτών που έπεσαν στην περιοχή καθώς και το ιστορικό του χώρου.
(Μαρίτσα Καραολή Τηλ. 22642361).

6. Ηρώον Απελευθερωτικού Αγώνα ΕΟΚΑ 1955-1959
Πρόκειται για ένα πολυσύνθετο μνημειακό έργο που ανεγέρθηκε από το ΣΙΜΑΕ σε κρατική δασική γη **στην κορυφή «Έγκλιση», ανάμεσα στον**
Κ. Αμίαντο και το Πελέντρι, σε μνήμη και τιμή των 108 ηρωομαρτύρων, αυτών, που σκοτώθηκαν κατά τον αγώνα ή έπεσαν της τουρκικής θηριωδίας.
- Ο επισκέπτης οδηγείται από ασφαλτωμένο δρόμο – μήκους περίπου 1700μ. στα **Προπύλαια.** Λίγα μέτρα πιο κάτω κτίστηκε κατάλληλη αίθουσα, η οποία η οποία εγκαινιάστηκε στις 11/11/01 και λειτουργεί ως **Μουσειακός – Εκθεσιακός χώρος.** Στο ισόγειο, μέσω μιας μεγαλοοθόνης γίνεται προβολή CD-ROM για τον Αγώνα. Στο υπόγειο ο επισκέπτης έχει την ευκαιρία να δει το **ιστορικό – εικαστικό έργο του Α. Μακαρίου «Ύμνος Ελευθερίας»,** με τους πιο σημαντικούς σταθμούς του Αγώνα της Κύπρου για ελευθερία και κατ' εξοχήν της περιόδου 1950-59.
(Α. Ποταμίτης Τηλ. 99487733/25753313).
- Ακολουθεί ο ανηφορικός δρόμος με **«108 σκαλοπάτια της Λευτεριάς»,** που αντιστοιχούν στους ισάριθμους ηρωομάρτυρες του Αγώνα.
Στην αριστερή πλευρά των σκαλοπατιών σε πέτρινα τοιχαράκια είναι τοποθετημένες **μαρμάρινες πλάκες με τα ονόματα των ηρωομαρτύρων κατά ημερομηνία θυσίας.**
- Τα σκαλοπάτια οδηγούν σ' ένα **πλάτωμα που συμβολίζει τα «Μαρμαρένια Αλώνια» του Ελληνισμού,** όπου είναι τοποθετημένο το Μνημείο, έργο του αρχιτ. Χ. Φεραίου.
- Αριστερά του Μνημείου κτίστηκε ένα **μικρό παρεκκλήσι που είναι αφιερωμένο στην Παναγία την Ελευθερώτρια.**
Το Μνημείο εμπλουτίστηκε με δύο ανάγλυφες παραστάσεις σε λευκό μάρμαρο (έργο του Ελλαδίτη γλύπτη Ευ. Μουστάκα) και τον Όρκο της ΕΟΚΑ γραμμένος σε αρχαϊκή γραφή. Τα αποκαλυπτήρια τέλεσε ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού κ. Ουράνιος Ιωαννίδης στις 22/10/2000.
Εδώ βρίσκεται γραμμένος ο Όρκος της ΕΟΚΑ και αριστερά το μικρό παρεκκλήσι που είναι αφιερωμένο στην Παναγία την Ελευθερώτρια.

7. Κρησφύγετο – αρχηγείο της ΕΟΚΑ.
Βρίσκεται στη λεωφόρο Γρίβα Διγενή στη Λεμεσό, κοντά στην εκκλησία του Αγίου Νικολάου. **(Τηλ. 25582107/25364211)**

8. Πινακοθήκη του Αγώνος της ΕΟΚΑ.
Εκτίθενται έργα σαράντα και πλέον καλλιτεχνών εμπνευσμένα από τον Αγώνα. Φιλοξενείται στη Πινακοθήκη του Δήμου Λεμεσού **(τηλ. 25586212)** που βρίσκεται στον παραλιακό δρόμο, κοντά στον Δημόσιο Κήπο.

9. Τοπικό Μουσείο του Αγώνα, στο χώρο της εκκλησίας του «Τιμίου Σταυρού» **στο Όμοδος.**
Για σκοπούς επικοινωνίας: Οικονόμος Κων/νος Παπαξενοφώντος **τηλ. 25421795** και Παναγ. Σωκράτους **25421254/25421765**.

10. Ιστορικός χώρος του Αγώνα στην ακτή Χλώρακα – Μουσείο Πλοιαρίου «Άγιος Γεώργιος».
Διαμορφώθηκε Μουσείο, που εγκανιάστηκε στις 26/11/2000 από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού κ. Ουράνιο Ιωαννίδη.
Στον εκθεσιακό αυτό χώρο φυλάγεται το ιστορικό πλοιάριο «Άγιος Γεώργιος» με το οποίο έφθασε ο πρώτο οπλισμός από την Ελλάδα στην Κύπρο, για το ένοπλο Αγώνα.
Εδώ εκτίθενται οπλισμός, δημοσιεύματα και φωτογραφικό υλικό σχετικό με τα ιστορικά γεγονότα που έλαβαν χώρα στην περιοχή αυτή.
Στο σημείο όπου αφίχθηκε ο αρχηγός της ΕΟΚΑ στις 10/10/54 για την προπαρασκευή και έναρξη του Αγώνα, κατόπιν Πανελλήνιου Διαγωνισμού, **ανεγέρθηκε Μνημείο** που συμβολίζει την έναρξη του Αγώνα. Έργο του Ν. Κουρούσιη και της Μαργαρίτας Δάνου.
(Κλεόβουλος Παπακώστας 99659670/26845000).

11. Περιφερειακό Μουσείο Λάρνακας «Μιχαλάκης Παρίδης», στη Βάβλα.
Η Βάβλα βρίσκεται γύρω στα 10 χλμ από τη Χοιροκιτία.
Το Μουσείο αυτό διαμορφώθηκε από το ΣΙΜΑΕ στην αναπαλαιωθείσα οικία όπου έπεσε ο τομεάρχης της ΕΟΚΑ Μιχαλάκης Παρίδης.
Μπροστά από την οικία διαμορφώθηκε ειδικός χώρος όπου στήθηκε η προτομή του ήρωα.
Τα εγκαίνια και τα αποκαλυπτήρια τέλεσε ο Έντιμος Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού κ. Ουράνιος Ιωαννίδης στις 14/10/01.
Για διευθέτηση επισκέψεων μπορείτε να αποτείνεστε στην **κα Ελένη Αχιλλέως τηλ. 24342473, Κυρ. Παραδεισιώτης 99444672/24352211)** .

12. Πατρική οικία – Μουσείο Ευαγόρα Παλληκαρίδη στην Τσάδα.
Η Πατρική Οικία – Μουσείο του Ευαγόρα Παλληκαρίδη, που βρίσκεται στην Τσάδα, αναπλάστηκε από το ΣΙΜΑΕ και λειτουργεί ως Μουσείο.
Το Μουσείο είναι ανοικτό καθημερινά από Δευτέρα μέχρι Παρασκευή από τις 9.00 π.μ. μέχρι τη 1.00 μ.μ. με υπεύθυνη/ξεναγό. Η είσοδος στο Μουσείο είναι ελεύθερη και επαφίεται στη θέληση των επισκεπτών ή των οργανωμένων συνόλων η καταβολή μικρής συμβολικής εισφοράς για κάλυψη μερικών εξόδων του Μουσείου. Επισκέψεις μπορούν να γίνουν και εκτός των εργάσιμων ωρών ή ημερών, αφού ενημερωθεί προηγουμένως η υπεύθυνη/ξεναγός του Μουσείου. **(Έφη Παναγή Τηλ. 26642800 / 26642902 / 99300751, Κ.Σ. Τσάδας 26642950).**

13. Μουσείο Γρηγόρη Αυξεντίου στον Μαχαιρά
Το Μουσείο αναφέρθηκε στο χώρο πίσω από τον ανδριάντα του ήρωα, με δαπάνη του ΣΙΜΑΕ και εγκαινιάστηκε στις 26/2/2006 από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Τάσσο Παπαδόπουλο.(**Τηλ. Μονής Μαχαιράς Πατήρ Πανάρετος 22359334 / Φάξ: 22359333)**

14. Μουσείο Φώτη Πίττα στο Φρέναρος
Στην πλατεία του χωριού βρίσκεται η προτομή του ήρωα.
Οικία Γιώργου Ράπτη Τηλ. 99880869 / 23823807

15. Οικία χώρος θυσίας του ήρωα Πετράκη Κυπριανού στην Ορά
Στην είσοδο του χωριού βρίσκεται μνημείο με ανδριάντα του ήρωα.
Για σκοπούς επικοινωνίας **(Κυρ. Παραδεισιώτης Πρόεδρος Κ.Σ. Τηλ. 994444672 / 24352211)**

Υποσημείωση
- Για τους πλείστους χώρους έχουν εκδοθεί ενημερωτικά τετράπτυχα που διατίθενται δωρεάν.
- Στους πλείστους μνημειακούς χώρους οι επισκέπτες θα μπορούν να προμηθευτούν εκδόσεις και άλλο υλικό σχετικό με τον Αγώνα.
Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι να απευθύνονται στα γραφεία του ΣΙΜΑΕ τηλ. 22305001, 22305002, 22305003.

ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ
ΑΓΩΝΑ ΕΟΚΑ 1955-1959

Anak010306